


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МЭРИИ ГОРОДА МАГАДАНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании
научно-методического совета
от 14.06.2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И. о. директора МАУ ДО «ДЭЦ»

Г. В. Биткова
Приказ № 80 от 14.06.2024 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Струны души»

Уровень программы: **стартовый**
Вид программы: **модифицированная**
Возраст обучающихся: **7 - 18 лет**
Срок реализации: **1 год**
Год разработки программы: **2021**

Автор-составитель:
Мироненко Алексей Алексеевич,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Магадан, 2024

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Струны души»
ФИО разработчика (автора, составителя)	Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Мироненко Алексей Алексеевич
Цель и задачи программы	<p style="text-align: center;">Цель: развитие музыкально-эстетического вкуса, посредством обучения игре на музыкальных инструментах.</p> <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать навыки игры на музыкальном инструменте; - изучить репертуар инструментальных и вокально-инструментальных композиций; - прослушать эстрадную, современную и классическую музыку; - развить исполнительские навыки игры на электроинструментах (соло-гитаре, ритм-гитаре, клавишных, бас-гитаре) и ударных инструментах; - развить музыкальный слух, чувство ритма ансамблевой сыгранности; - сформировать ансамбль.
Сроки реализации программы	Один год
Предполагаемые (ожидаемые) конечные результаты	<p>По окончании обучения по программе «Струны души» воспитанники будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы музыкальной грамоты и элементарной теории музыки; - правила техники безопасности при игре на электронных инструментах; - общие сведения об инструменте, его устройство, особенности техники игры; - значение термина «ансамбль»; - типы аккомпанемента, характерные для стилей и жанров современной эстрадной, джазовой и рок-музыки; - основные виды вокального искусства; - механизм звукообразования. <p style="text-align: center;">будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играть в ансамбле, соблюдая звуковой баланс инструментов; - владеть навыками технического и выразительного

	<p>исполнения в ансамбле своей партии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слаженно и уравновешенно играть в составе ансамбля; - играть по буквенно-цифровым обозначениям; - исполнять различные ритмы; - аккомпанировать солистам; - самостоятельно разучивать несложные мелодии; - петь в составе ансамбля в различном диапазоне.
Содержание программы (основные разделы учебного плана)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные певческие навыки 2. Клавишные инструменты 3. Шестиструнная соло-ритм-гитара 4. Бас-гитара 5. Ударные 6. Ансамбль
Дата принятия решения об утверждении программы.	14 июня 2024 года