

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МЭРИИ ГОРОДА МАГАДАНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании
научно-методического совета
от 14.06.2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
И. о. директора МАУ ДО «ДЭЦ»

Г. В. Биткова

Приказ № 80 от 14.06.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Рукодельница»

Уровень программы: **базовый**
Вид программы: **модифицированная**
Возраст обучающихся: **8-13 лет**
Срок реализации: **4 года**
Год разработки программы: **2018**

Автор-составитель:
Пушкина Карина Славвовна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Магадан, 2024

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница»
ФИО разработчика (автора, составителя)	Составитель: Пушкина Карина Славвовна
Цель и задачи программы	<p>Цель программы: обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания; формирование и развитие творческих способностей обучающихся при овладении навыками различных видов декоративно-прикладного искусства; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии; формирование культуры ЗОЖ; адаптация к жизни в обществе, профессиональная ориентация обучающихся; выявление и развитие проявившихся выдающиеся способности; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству РФ, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Образовательные (предметные): развитие познавательного интереса к искусству вышивания и декоративно-прикладному творчеству народов Крайнего Северо-Востока, включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков при обучении по данной программе.</p> <p>Развивающие: развитие мотивации к вышивке в различных техниках, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности, мышления, творческих способностей, коммуникативных навыков.</p> <p>Воспитательные (личностные): формирование общественной активности личности, гражданской позиции, чувства национального самосознания, патриотизма и дружбы между народами, осознания преемственности поколений, уважительное и бережное отношение к историческому наследию своего края, культуры общения и поведения в социуме, навыков ЗОЖ.</p>
Сроки реализации программы	4 года
Предполагаемые (ожидаемые) конечные результаты	<p style="text-align: center;">Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характерные особенности народного искусства; - основы композиции; - правила выполнения эскизов; - начальные сведения о свойствах ниток, об их разнообразии и цветовой гамме; - основные виды швов и их выполнение; - виды и свойства тканей, лент, ниток, применяемых для вышивки; - виды и свойства меха; - технику работы с фоамираном. <p style="text-align: center;">Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать зарисовки на бумаге и кальке с образцов вышивки; - разрабатывать несложные композиции; - пользоваться схематическим описанием рисунка; - выполнять различные виды швов;

	<ul style="list-style-type: none"> - приобрести навыки вышивания; - приобрести навык работы с мехом (раскрой и пришивание); - изготавливать сувенирные изделия; - в процессе работы ориентироваться на качество изделий; - в процессе обучения строить отношения на основе сотрудничества и доброжелательности, в результате чего происходит сплочение коллектива.
<p>Содержание программы (основные разделы учебного плана)</p>	<p>1 год обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплектование: Набор групп. 2. Вводное занятие: Обзор программы. План, задачи, работы группы. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Организация рабочего места. Инструменты, материалы, оборудование. 3. Вышивка шелковыми лентами: История вышивки лентами. Техника вышивки, виды швов, вышивание цветов, декор в интерьере и в быту. Вышивание. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 4. Вышивка бисером: История вышивки, техника вышивки, способы вышивания. Декор в интерьере и в быту. Вышивание. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 5. Вышивка бисером в национально-прикладном искусстве народов Севера: История вышивки. Виды вышивки. Техника вышивки. Способы вышивания. Вышивание. Отделка мехом. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 6. Итоговое занятие: Подведение итогов учебного года. <p>2 год обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплектование: Организационные мероприятия. 2. Вводное занятие: Обзор программы. План, задачи, работы группы. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Организация рабочего места. Инструменты, материалы, оборудование. 3. Вышивка крестиком: История вышивки, техника вышивки, виды крестика, декор в интерьере и в быту. Вышивание. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 4. Вышивка гладью: История вышивки, техника вышивки, способы вышивания, декор в интерьере и в быту. Вышивание. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 5. Цветы из фоамирана: Что такое фоамиран. Зарисовка эскизов, изготовление выкроек, способы обработки, изготовление частей цветка, сборка цветка, декор в интерьере и в быту. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 6. Итоговое занятие: Подведение итогов учебного года. <p>3 год обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплектование: Организационные мероприятия. 2. Вводное занятие: Обзор программы. План, задачи, работы группы. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Организация рабочего места. Инструменты, материалы, оборудование. 3. Изготовление сувенирных изделий: История национального декоративно-прикладного творчества народов Крайнего Северо-Востока. Разнообразие сувениров. Техника изготовления сувениров. Декор в одежде и в быту. Национальный костюм. Изготовление изделий. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 4. Мозаичные узоры из меха и кожи: История художественной обработки меха и кожи у народностей Крайнего Северо-Востока. Техника вы-

	<p>полнения мозаики. Декор в одежде и в быту. Национальный костюм. Изготовление изделий. Конкурс. Виды. Уровни. Требования.</p> <p>5. Аппликация из полос кожи: История художественной обработки кожи у народностей Крайнего Северо-Востока. Техника выполнения аппликации. Декор в одежде и в быту. Национальный костюм. Изготовление изделий.</p> <p>6. Итоговое занятие: Подведение итогов учебного года.</p> <p>4 год обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплектование: Организационные мероприятия. 2. Вводное занятие: Обзор программы. План, задачи, работы группы. Инструктаж по ТБ. Правила поведения. Организация рабочего места. Инструменты, материалы, оборудование. 3. Изготовление одежды (пошив декоративных рукавиц): История национальной одежды народов Крайнего Северо-Востока, характер и принципы декора. Техника пошива. Изготовление изделия. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 4. Изготовление одежды (пошив декоративного малахая): История национальной одежды народов Крайнего Северо-Востока, характер и принципы декора. Техника пошива. Изготовление изделия. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 5. Изготовление одежды (пошив декоративной куклянки): История национальной одежды народов Крайнего Северо-Востока, характер и принципы декора. Техника пошива. Изготовление изделия. Конкурс. Виды. Уровни. Требования. 6. Итоговое занятие: Подведение итогов учебного года.
Дата принятия решения об утверждении программы	14 июня 2024 года.