

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
МЭРИИ ГОРОДА МАГАДАНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята на заседании  
научно-методического совета  
от 14.06.2024 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
И. о. директора МАУ ДО «ДЭЦ»  
  
Г. В. Биткова  
Приказ № 80 от 14.06.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Бумажные фантазии»

Уровень программы: **базовый**  
Вид программы: **авторская**  
Возраст обучающихся: **7-17 лет**  
Срок реализации: **3 года**  
Год разработки программы: **2016**

Автор-составитель:  
**Дорогая Елена Игоревна,**  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

г. Магадан, 2024

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии»
ФИО разработчика (автора, составителя)	Автор: Дорогая Елена Игоревна
Цель и задачи программы	<p><b>Цель программы:</b> развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами модульного оригами.</p> <p>Содержание программы направлено на решение следующих задач.</p> <p><b>Обучающие задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование представлений о модульном оригами, как об интереснейшем виде художественно-прикладного творчества;</li> <li>2. Обучение основам бумажной пластики, модульного оригами, объемного конструирования;</li> <li>3. Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;</li> <li>4. Формирование представлений о пропорциях, гармоничности цветовых сочетаний, выразительности формы, декоративных свойствах материалов;</li> <li>5. Приобретение знаний о животном и растительном мире, культуре и обычаях родной страны.</li> </ol> <p><b>Воспитательные задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование активной жизненной позиции, патриотизма;</li> <li>2. Укрепление семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только учащихся, но и их родителей;</li> <li>3. Формирование потребности в саморазвитии;</li> <li>4. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;</li> <li>5. Воспитание трудолюбия, аккуратности, ответственности;</li> <li>6. Воспитание любви к природе.</li> </ol> <p><b>Развивающие задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие воображения, пространственного мышления, художественного вкуса, творческих и конструкторских способностей;</li> <li>2. Стимулирование самостоятельной познавательной деятельности;</li> <li>3. Развитие коммуникативных навыков и умений в процессе общения, умения работать в группах;</li> <li>4. Развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству;</li> <li>5. Совершенствование умений и формирование навыков работы с необходимыми инструментами при работе с бумагой;</li> <li>6. Развитие эмоционального восприятия окружающего мира.</li> </ol>
Сроки реализации программы	3 года
Предполагаемые (ожидаемые) конечные результаты	<p>После завершения <b>первого года</b> обучения по данной программе обучающиеся <b>должны знать:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Историю возникновения модульного оригами;</li> <li>2. Несколько основных способов складывания базового модуля – треугольника;</li> <li>3. Приемы соединения модулей;</li> <li>4. Правила техники безопасности;</li> </ol>

5. Свойства материалов и их использование;
  6. Названия, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона и других материалов.
- должны уметь:**
1. Организовывать рабочее место;
  2. Подбирать бумагу нужного цвета и размера, а также необходимые инструменты;
  3. Следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
  4. Планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу;
  5. Создавать фигуры в технике модульного оригами, пользуясь технологическими картами и схемами;
  6. Красиво, выразительно, эстетически грамотно оформить изделие.
- После завершения **второго года** обучения по данной программе обучающиеся **должны знать:**
1. Все способы складывания базового модуля – треугольника;
  2. Приёмы соединения модулей;
  3. Направления модульного оригами;
  4. Правила техники безопасности;
  5. Условные обозначения в чертежах и схемах модульного оригами.
- должны уметь:**
1. Организовывать рабочее место;
  2. Подбирать бумагу нужного цвета и размера, а также необходимые инструменты;
  3. Следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
  4. Самостоятельно изготавливать фигуры в технике модульного оригами по образцу, чертежу, схеме, собственному замыслу;
  5. Выполнять разметку листа бумаги;
  6. Пользоваться доступной литературой по модульному оригами;
  7. Красиво, выразительно, эстетически грамотно оформить изделие.
- После завершения **третьего года** обучения по данной программе обучающиеся **должны знать:**
1. Все способы складывания базового модуля – треугольника;
  2. Все приёмы соединения модулей;
  3. Оригинальные направления модульного оригами;
  4. Правила техники безопасности;
  5. Правила создания чертежей и схем модульного оригами.
- должны уметь:**
1. Организовывать рабочее место;
  2. Подбирать бумагу нужного цвета и размера, а также необходимые инструменты;
  3. Придумывать и зарисовывать схемы будущих изделий;
  4. Самостоятельно изготавливать фигуры в технике модульного оригами по образцу, чертежу, схеме, собственному замыслу;
  5. Пользоваться доступной литературой и ресурсами интернета по модульному оригами;
  6. Красиво, выразительно, эстетически грамотно оформить изделие.

Содержание программы (основные разделы учебно- го плана)	1. Основы модульного оригами. 2. Плоские фигуры. 3. Ажурные фигуры. 4. Объемные фигуры.
Дата принятия решения об утверждении программы.	14 июня 2024 года