

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Струны души»
ФИО разработчика (автора, составителя)	Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Мироненко Алексей Алексеевич
Цель и задачи программы	<p>Целью программы является развитие музыкально-творческих способностей у детей через вокально-инструментальное исполнительство.</p> <p>Задачи: Развивающие: Развивать обще учебные умения и навыки: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Воспитательные: Способствовать воспитанию: эстетического вкуса; воли, дисциплинированности, настойчивости, выдержки, трудолюбия, целеустремлённости; патриотических чувств: гордость за лучшие образцы российского эстрадного искусства; коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, творческой и других видов деятельности; уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимание. Образовательные: Познакомить: с основами музыкальной грамоты; приёмами певческого дыхания, разучивания музыкального и поэтического текста; приёмами пения; правилами поведения на сцене во время выступления и за кулисами; Разучить песенки-упражнения; Развивать умения и навыки петь чистым естественным звуком, легко, нежно-звонко, мягко; чисто и слаженно в ансамбле несложные песни в унисон с аккомпанементом, акапелльно и под фонограмму минус; двигаться легко, непринуждённо, сочетая пение и движение. Образовательные познакомить с основами музыкальной грамоты; научить: певческому дыханию: спокойный, без напряжения вдох, задержка вдоха перед началом пения (люфт-пауза), выработка равномерного выдоха; чистому интонированию; пению на одном дыхании более длинные фразы, тянуть звук: под фонограмму в группе и соло; приёмам разучивания музыкального и поэтического текста; формировать умения: - петь чистым естественным звуком, легко, нежно-звонко, мягко; правильно формировать гласные звуки в сочетании с согласными, четко произносить согласные звуки; петь чисто и слаженно в ансамбле несложные песни в унисон и с элементами двухголосия с сопровождением и без сопровождения инструмента, фонограммы; петь на одном дыхании более длинные фразы, тянуть звук;</p>

	<p>правильной постановки корпуса при пении. Развивающие Способствовать развитию: координации работы слуха и голоса; речевого аппарата; вокального слуха; гибкости и подвижности мягкого нёба; интереса к певческой деятельности и к музыке в целом; высокой культуре исполнения произведений, основываясь на знаниях музыкальной теории и сольфеджио; умений и навыков: свободно держаться на сцене; сочетать пение и движение; оценки личного и коллективного результатов.</p>
Сроки реализации программы	Один год
Возраст детей	7 – 18 лет
Предполагаемые (ожидаемые) конечные результаты	<p>Метапредметные умения и навыки: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Личностные: Проявление: эстетического вкуса; воли, дисциплинированности, настойчивости, выдержки, трудолюбия, целеустремленности; патриотических чувств: гордость за лучшие образцы российского эстрадного инструментального искусства; коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, творческой и других видов деятельности; уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимание. Активное участие в конкурсах, фестивалях, смотрах. Интерес к певческой деятельности и к музыке в целом. Знания: Предметные: элементарные основы музыки; приёмы разучивания музыкального и поэтического текста. Умения и навыки: владеть игрой на инструменте: правильно формировать чередование; чисто и слаженно играть в ансамбле несложные песни в унисон и с элементами двухголосия с сопровождением и без сопровождения инструмента, фонограммы; координировать работу слуха и голоса; свободно держаться на сцене, сочетать пение и движение; правильная постановка корпуса при пении и игре. Понимать дирижёрские жесты и следовать им. Развитие: речевого аппарата; проявление высокой культуры исполнения произведений, основываясь на знаниях музыкальной теории и сольфеджио. Наличие: вокального слуха; ритма.</p>
Содержание программы (основные разделы учебного плана)	<p>Раздел 1. Овладение эстрадной певческой установкой Раздел 2. Развитие певческой артикуляции Раздел 3. Вокально-ансамблевая работа в упражнениях и над репертуаром Раздел 4. Работа по репертуару группы над интонацией, ритмом, движениями</p>

Дата принятия решения об
утверждении программы.

07 июня 2021 года