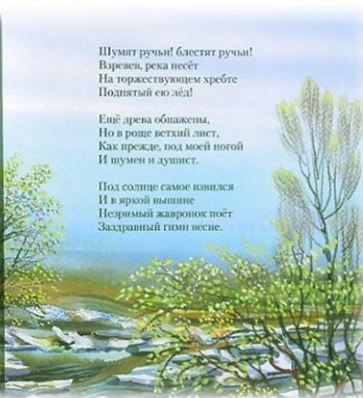


Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детский экологический центр»

интегрированное занятие: «ВЕСНА ИДЁТ, ВЕСНЕ ДОРОГУ!»

Авторы: педагог дополнительного образования Игнатовская Н. Г.

педагог дополнительного образования Мироненко А. А.



Великие композиторы

Богата наша страна талантливыми композиторами симфонической музыки.

Михаил Иванович Глинка
Александр Порфирьевич Бородин
Модест Петрович Мусоргский
Пётр Ильич Чайковский
Николай Андреевич Римский-Корсаков
Александр Николаевич Скрябин
Сергей Васильевич Рахманинов
Сергей Сергеевич Прокофьев
Дмитрий Дмитриевич Шостакович



Их произведения всемирно известны. Про их музыку говорят, что каждое произведение неповторимо, но в каждом видно русское происхождение, слышны русские корни.

г. Магадан

2017 г.

Конспект
открытого интегрированного занятия
«Весна идёт, весне дорогу!»
30.03.2018.

Цели занятия:

- Развитие творческих способностей обучающихся;
- Удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии;
- Формирование общей культуры обучающихся.

Задачи занятия:

- Образовательные:
Расширить знания о литературе, живописи, музыке. Использовать полученные знания и умения при участии в викторинах, олимпиадах, уроках в школе.
- Развивающие:
Дать возможность каждому реализовать себя на сцене, активно участвуя в сценарных планах. Развивать умение сочинять, читать стихи, видеть прекрасное. Развивать в себе способности по направлению «Художественное творчество».
- Воспитательные:
Создать условия для формирования у учащихся коммуникативных навыков. Убедить в необходимости значимости исполнения музыкального, литературного материала.

Планируемые результаты:

- Предметные: планируется, что к окончанию занятия обучающиеся будут знать приметы весны, стихи и песни о весне, распознавать картины о весне, уметь исполнить хором песню о весне, познакомиться с приемом сочинения песен о весне.
- Личностные: обучающиеся развивают познавательные способности на основе интереса к вокальному искусству, литературе, живописи; формируются ценностно-смысловые установки, происходит понимание основных правил правильного сценического поведения человека и элементарных правил сочинения, развиваются умение слушать и слышать другое исполнение прозы, поэзии.
- Метапредметные результаты: обучающиеся расширят познавательные интересы в области русского языка и литературы, музыки, пения, истории, географии, изобразительного искусства; сумеют осуществить самооценку; примут осознанный выбор в познавательной деятельности; научатся организовывать совместную творческую деятельность в группе, между группами, с педагогом, всем коллективом; научатся находить общее решение, выслушивать другое мнение.

Необходимое оборудование: Синтезатор, микшер, колонки, 2 ноутбука, микрофон, музыкальные инструменты (духовая гармоника, бас-гитара, соло-гитара, синтезатор, барабанная установка), экран для проектора, мультимедийный проектор, доска, маркеры, плакат о весне, карточки по числу обучающихся и

викторин, поощрительные призы, презентация «Весна идёт, весне – дорогу!», столы, стулья по количеству обучающихся и педагогов.

(Перед уроком расставляются столы для работы трёх групп)

Ход занятия

1 Организационный момент: приветствие. Открытие литературной странички гостиной (Игнатовская Н.Г.).

2. Разбивка на 3 группы весенних месяцев: 1 ряд – март, 2 ряд – апрель, 3 ряд – май. Команды в течение занятия получают по цветку за правильно выполненное задание.

3. Весна в стихах. Продолжи строчку ...

Зима недаром злится, Прошла ее пора – Весна в окно стучится И гонит со двора. Федор Тютчев	Черёмуха душистая С весною расцвела, И ветки золотистые, Что кудри, завила. Сергей Есенин
К нам весна шагает Быстрыми шагами, И сугробы тают Под её ногами. И. Токмакова	Травка зеленеет, Солнышко блестит; Ласточка с весною В сени к нам летит А. Плещеев

4. Весна в стихах долгожданна, весела, игрива. Стихи о весне в творчестве русских поэтов передают радостное настроение смены природы с зимнего времени года на весну. Стихи полны весенних событий, пробуждения природы, появления первых листьев, травы и долгожданного тепла ласкового солнца. Природа весной пробуждается, распускается, веточки с листочками тянутся к солнцу, переплетаясь весенним ветерком, словно рифмы из строк весенних стихов.

Афанасий Фет описал первый весенний месяц так:

Еще весны душистой нега
К нам не успела низойти,
Еще овраги полны снега,
Еще зарей гремит телега
На замороженном пути.
Едва лишь в полдень солнце греет,
Краснеет липа в высоте,
Сквозя, березник чуть желтеет,
И соловей еще не смеет
Запеть в смородинном кусте.
Но возрожденья весть живая
Уж есть в пролетных журавлях,
И, их глазами провожая,
Стоит красавица степная
С румянцем сизым на щеках.
(1854)

Задание командам: выразительно прочитать стихотворение.

Карточка № 1



Лариса Зимина

Зима не хочет уходить
Весне дорогу преграждает,
Но солнце яркое сияет,
А снег уже не так сверкает,
Он потихоньку тает, тает...
Уже проталинки видны,
А скоро побегут ручьи...
Подснежники в лесу цветут,
И птицы прилетают
Свои песни распеваят
Весну красную встречают!

Карточка № 2



Весна.

Солнце ярче засияло,
Отступают холода.
Значит снова на свиданье
К нам торопится весна.
Птицы радостно запели,
С крыш закапала капель,
На деревьях почки
вскрылись,
На дворе уже апрель.
Вся природа оживилась,
Зазвенели ручейки,
На проталинках весенних
Появляются цветы!

Карточка № 3

Чуть крылатая весна
Радостью повеет,
Оживает старина,
Сердце молодеет;
Присмирелые мечты
Рвут долой оковы,
Словно юные цветы
Рядятся в обновы,
И любви златые сны,
Осеня вежды,
Вновь и вновь озарены
Радугой надежды.
5. Приметы весны.



Если в апреле ночи ясные, то после них ждать заморозков.
Высокий полет журавлей – к непогоде.
Если прилетели ласточки, то скоро грозу ждать.
Если скворец на дворе – весна пришла.
Дожди в апреле к хорошей пашне.
Дождливый апрель к высоким травам в мае.
Если кукушка кукует до озеленения леса – год будет голодный.

Если май холодный – хлеб хорошо уродит
 Обильные росы в мае – к урожаю овса.
 Если соловьи поют всю ночь, погода будет сухая.
 Если слышали кукушку – больше не будет морозов.
 Как закуковала кукушка – можно начинать сеять лен.
 Если пахоть пришлось в жаркую пору, засев придется на холода
 Если дуб ранее ясеня листья распустил, надо ждать хорошую сухую погоду.
 Высокая и крутая радуга – к хорошей погоде.



Задание командам: собрать приметы.

Вода с гор потекла - весну принесла

Кто спит весною, плачет зимою

Увидел грача - весну встречай

Без первой ласточки весна не обходится

Кто весною потрудится, тот осенью повеселится

6. Разминка для глаз.

7. Отгадай загадку о весне

Раз в весенние денёчки Показались лепесточки. К солнцу тянется прилежно Хрупкий маленький ... Подснежник Солнце землю согревает. Возвращайтесь, птичьи стаи! Я для вас построю дом! Кстати, как зовётся он? Скворечник	В первом месяце весеннем Повод есть для поздравленья! Маме я букет дарю И за всё благодарю! 8 марта Во дворах, садах и парках Ждут нас дивные подарки Расчудесной красоты! Это расцвели ... Цветы
Кто там с крыши надо мною Нависает в холода? У кого это весною С носа капает вода? Сосулька	Она приходит с ласкою И со своею сказкою. Волшебной палочкой взмахнёт – В лесу подснежник расцветёт. Весна

А теперь в нашей гостинной открывается музыкальная страничка, и я передаю слово Мироненко Алексею Алексеевичу.

8. Угадай мелодию. Мироненко А.А. играет мелодию песен о весне. Задание командам: назвать исполнителя и пропеть строчку из песни.

9. Ковалева Елизавета исполняет песню «Весна» Алсу.

10. Музыка весны. Прослушивание отрывков из «Весны» Вивальди и «Апреля» П.И. Чайковского. Во время прослушивания на экране транслируется ролик «Весна в творчестве художников». Задание командам: назвать, какие приметы весны они слышали в музыке.

11. Ангелина Пенязь исполняет песню «Весна» Максим.

12. ВИА «Мезон» вместе с командами исполняет песню «Травка зеленеет».

13. Интерактивная песня. Команды придумывают рифмы, которые записывают на доске. Затем все исполняют сочиненную песню:

Я спою вам песенку,
Песенку-чудесенку,
Её нетрудно сочинять:
Раз, два, три, четыре, пять,
И про мышку, и про книжку ...

(идет перечисление всех рифм, пока список не будет исчерпан)

14. Угадай картину и художника. Из просмотренного ролика выведены картины на слайдах, команды получают баллы – цветы за правильные ответы.

15. Инсценируй песню. Команды должны показать пантомимой песню о весне. Другие должны угадать ее.

Подведение итогов, подсчёт голосов, какая команда набрала больше баллов. Награждение.

10. Рефлексия:

Мне понравилось ...

Я узнал (а) ...

Меня удивило ...

У меня получилось ...

Было трудно ...

Мне захотелось ...