



- 36

12. Физиологическое состояние, которое одно око прокурора Куралесыча испытывало, а другое – нет. Название сказки.

14. Название сказки. Обобщенный образ труженика – кормильца России, которого М.Е. Салтыков-Щедрин описывал так: «... обыкновенный мужичий живот замученный, побитый, узкогрудый с выпяченными ребрами и обожженными плечами, с разбитыми ногами».

19. Имя отца писателя.

20. Слово, имеющее два значения:

- полковой палач;
- ругательное: негодай, подлец.

Название произведения, персонаж, которого автор называет этим словом.

23. Русский писатель, великий общественный деятель и критик, откликнувшийся своей статьей на появление «Губернских очерков», где назвал Салтыкова М.Е. «писателем по преимуществу скорбным и негодующим».

По вертикали:

1. Художественный прием, основанный на чрезмерном преувеличении определенных свойств изображаемого предмета или явления. Часто встречается в произведениях М.Е. Салтыкова-Щедрина.
2. Журнал, в котором работал М.Е. Салтыков-Щедрин в 1862-1864 гг.
4. Имя майора из повести «История одного города», деятельность которого можно определить тремя глаголами: въехал, сжег и упразднил.
5. Фамилия градоначальника из «Истории одного города», прославившегося своими амурными подвигами.
6. То, из-за чего дальняя родственница Порфирия Владимировича, Н.И. Галкина «зорко следила за всем, происходившим в Головлёве» (см последний абзац романа «Господа Головлёвы»).
7. Карась, свято веривший в то, «что можно на свете одною правдою прожить».
8. Житель города Глупова, признанный «по суду явным прелюбодеем» (см главу «Органчик»).

13. Девичья фамилия матери писателя.

16. Русский писатель, с которым у Салтыкова М.Е. были тёплые дружеские отношения, но с которым он по идейным соображениям расстался. Несмотря на это, по желанию Щедрина его похоронили рядом с могилой этого великого мастера слова.

17. Писатель, обличающий в своих произведениях пороки общества.

18. Глава Военного министерства, в котором служил Салтыков до 1848 года, князь, ближайший друг и советник Николая I, благодаря усилиям которого Салтыков оказался в Вятке.

21. В последних строках главы «Подтверждение покаяния. Заключение» («История одного города») появляется **нечто**, что Е.И. Покусаев называет «пророчеством грядущей насильственной гибели утрюм-бурчеевского режима».

22. Газета, чтению которой предавался помещик незадолго до своего одичания (см сказки).

Кроссворд с ответами

1 г	р	о	т	е	2 с	к				3 с	4 а	р	к	а	з	5 м	
и					о			6 н			р					и	
п			7 и		в			а			и			8 б		к	
е			д		р			с			с			а		а	
р		9 б	е	н	е	в	о	л	е	н	с	к	и	й		л	
б			а		м			е			т			б		а	
10 о	р	е	л		е			11 д	о	б	р	о	т	а		д	
л			и		н			с			а			к		з	
а			12 с	о	н			т			т			о		е	
			т		и			в			и			в			
					к												
13 з								14 к	о	н	я	г	15 а				
а			16 т									н				17 с	
б			у					18 ч				а				а	
19 е	в	г	р	а	ф			е		20 п	р	о	х	в	21 о	с	т
л			г					р				р			н		и
и			е					н			22 в	о			о		р
н			н					ы			е	н					и
а		23 ч	е	р	н	ы	ш	е	в	с	к	и	й				к
			в					е			т		з				
								в			ь		м				